



Ausbildungen

- **Souder Sleep System™ Schlafcoach**
Präsenzausbildung (50h) mit Janine Holenstein
2020 – 2021, Winterthur
- **Motorisches Lernen & Training**
Certificate of Advanced Studies in Dance Science (CAS DSMLT Unibe) (480h)
2020 – 2021, Universität Bern (Sportwissenschaftliches Institut der Philosophisch-humanwissenschaftlichen Fakultät)
- **Working with Children**
Theorien und Techniken der Feldenkrais Methode und der Anat Baniel Methode, NeuroMovement® (102h) mit Nancy Aberle & Lynn Bullock
2019 – 2020, Zagreb
- **Grundlagen Westliche Medizin**
Anatomie, Physiologie, Pathologie, Pathopsychologie, Anamnese, Diagnostik, Psychosomatik, Psychologie, Notfall, Hygiene (150h) und begleitetes Selbststudium (150h) mit Sandra Ulrich
2011, Biomedica Zürich
- **Feldenkrais Methode®**
Berufsausbildung (800h), akkreditiert vom EuroTAB, mit Myriam Pfeffer (1928 - 2014), Paul Newton, Sabine Pfeffer, Jeff Haller, Jerry Karzen, Richard Corbeil, François Combeau u.a.
2004 – 2007, Accord Mobile Paris
- **Aikidō & Aikitaisō (Ausbildung & Weiterbildung)**
 - Wöchentliches Training Aikidō & Aikitaisō (2,5 – 5h), David Sousa Sensei, Aikiryū Kenshūkai Adliswil/Zürich, 2002 – 2013
 - Ausbildungs- und Vertiefungskurse Aikidō & Aikitaisō, David Sousa Sensei Aikiryū Kenshūkai Adliswil/Zürich, 2002 – 2013
 - Ausbildungs- und Vertiefungskurse Aikidō & Aikitaisō, Charles Abelé Shihan (1954 – 2006) *F.AAGE Frankreich, 2002 – 2006*
- **Zeitgenössischer Bühnentanz**
Zeitgenössischer Tanz, Modern Dance, Ballett, Jazz Dance, Flamenco u.a.
1999 – 2001, Zürich-Tanz-Theater-Schule (heute: HF, Tanzwerk 101), Zürich
- **Matura Typus C (mathematisch-naturwissenschaftlich)**
1999, Winterthur



Weiterbildungen

- **Feldenkrais Methode u.a. mit:**

François Combeau, Ruthy Alon, Elizabeth Beringer, Nancy Aberle, Lynn Bullock, Paul Doron, Angelica Anke Feldmann, Martin Mosimann, Daniela Picard, Dr. med. Peter Brändli
(Schulmedizin für Feldenkrais Praktizierende)

- **Tanz und Bewegungstraining u.a. mit:**

Nick Bärtsch & Andrea Pfisterer (Musical Movement Training)

Prof. Amos Hetz (Movement Studies)

Frey Faust (Contact Improvisation & Axis Syllabus)

Contact Improvisation: Nita Little, Laura Porter Blackburn

Butō: Juju Alishina, Sylvie Xing Chen

Zeitgenössischer Tanz: Serge Ricchi, Bruno Sajous, Corinne Lanselle, Isabelle Abelé-Dubouloz, José Cazeneuve, Ivan Wolfe

Ballett: Laura Atwood, Leslie Wiesner, Wayne Byars